

Zeitreisen

1. Proto-SF: nur in eine Richtung
 - a. Blick in die Zukunft
 - Mercier, *Das Jahr 2440*; Bellamy, *Ein Rückblick aus dem Jahr 2000*; Morris, *Kunde von Nirgendwo*
 - b. Mit Wissen in die Vergangenheit
 - Twain, *Ein Yankee an König Artus Hof*; de Camp, *Vorgriff auf die Vergangenheit*
2. Die Mittel und Vehikel der Zeitreise
 - a. Träume, Drogen, Hypnose, Blitze, Magie
 - Finney, *Das andere Ufer der Zeit*; Stephenson/Galland, *Der Aufstieg und Fall des D.O.D.O.*; Vogt, *Zurück*; Niffenegger, *Die Frau des Zeitreisenden*; Rosendorfer, *Briefe in die chinesische Vergangenheit*
 - b. Maschinen (Prototypen oder Alltagsgerät)
 - Wells, *Die Zeitmaschine*; Hirschl, *Meine Freunde haben Adolf Hitler getötet und alles, was sie mir mitgebracht haben, ist dieses lausige T-Shirt*
 - c. Zielgenau oder vage
 - Taylor, *Die Chroniken von St. Mary's*; Willis, *Oxford Time Travel*
 - d. Physik: Einfrieren, Zeitdilatation, Wurmlöcher, Tachyonen
 - Anderson, *Universum ohne Ende*; Caidin, *Der letzte Countdown*
 - e. Weitere: Bücher, Filme, Therapie, Erinnerungen
Man gibt sich gedanklich in die Vergangenheit, was ggf. auch Auswirkungen auf die Gegenwart hat
3. Hin und zurück
 - a. Zeitreisen haben Konsequenzen
 - Jeschke, *Der letzte Tag der Schöpfung*; Amery, *Das Königsprojekt*
 - b. Zeitwächter, Zeitagenten und Zeitpolizisten
 - Anderson, *Time Patrol*; Asimov, *Das Ende der Ewigkeit*; Kruse, *Zeitreisen gehen anders*
4. Veränderungen in der Vergangenheit beeinflussen die Gegenwart
 - a. Änderungen des Geschichtsverlaufs
 - *Zurück in die Zukunft*; Yulsman, *Elleander Morning*; Jeschke, *Das Cusanus-Spiel*; Fry, *Geschichte machen*
 - b. Paradoxa möglich
 - Gerold, *Zeitmaschinen gehen anders*; Heinlein, *All You Zombies*; Tenn, *Me, Myself and I*
 - c. Zeitschleifen möglich
 - *Und täglich grüßt das Murmeltier*
 - d. Robustes Zeituniversum
 - Moorcock, *I.N.R.I oder Die Reise mit der Zeitmaschine*
5. Neue Zeitlinien und Multiversen
 - a. Unendlich viele Parallelwelten
 - Crichton, *Timeline*; Sawyer, *Die Neandertal-Parallaxe*
 - b. Reisen zwischen Parallelwelten
 - Baxter/Pratchett, *Die lange Erde*; Zwack, *Nebenweit*; Kruse, *Seitwärts durch die Zeit*; Brandhorst, *Kantaki*
 - c. Zurück in die eigene Welt
 - *Zurück in die Vergangenheit*
6. Zeitparadoxa
 - a. Großvaterparadoxon
Reise in die Vergangenheit, man begeht eine Tat, welche die eigene Existenz auslöscht
 - b. Zeitschleifeneinstieg
Zum Erschaffen einer Zeitschleife ist ein erster Durchgang nötig, der dem Prinzip der unendlich laufenden, geschlossenen Zeitschleife widerspricht
 - c. Wo sind all die Zeitreisenden?
oder waren die Menschenmassen bei der Kreuzigung Jesu oder die Passagiere auf der Titanic alle nur Zeitreise-Touristen?